

Il "Convitto Campanella" indice un concorso nei tre ordini scolastici

Forme uniche

Gli studenti della scuola Primaria, della Secondaria di I grado e dei Licei, Classico e Classico Europeo, si cimentano in disegni, esercizi acrobatici ed ipertesti per festeggiare il CENTENARIO della statua di Umberto Boccioni, artista futurista, nato a Reggio Calabria nel 1882, che ha stravolto l'Arte classica

Nell'anno 1882 nasceva, a Reggio Calabria, Umberto Boccioni. La sua famiglia abitava in Via Cavour 41, nei pressi del Convitto Nazionale di Stato. Nel 1913 l'artista, divenuto famoso e conosciuto in tutta Italia, ma anche in Europa, realizzava la statua che stravolgeva l'Arte classica: "Forme uniche della continuità nello spazio". Chiamato alle armi il 24 luglio 1916, divenuto soldato di Artiglieria, Boccioni cadeva da cavallo il 16 agosto 1916 e moriva all'alba del giorno dopo, all'età di 34 anni, presso l'ospedale militare di Verona.

Concorso

Questa scuola indice un concorso a premi con la finalità di festeggiare, nella città di nascita dell'Artista futurista Umberto Boccioni, il CENTENARIO della realizzazione della sua opera statuaria più importante e conosciuta, raffigurata sulla moneta da 20 centesimi della ZECCA italiana, "Forme uniche della continuità nello spazio". Il concorso è destinato agli alunni dei tre ordini scolastici.

Disegno:

è riservato agli alunni delle classi III, IV e V della scuola Primaria. Il disegno dovrà rappresentare la velocità, intesa come dinamismo corporeo, quindi l'uomo del futuro, raffigurato nello spazio e nel tempo, dove il ritmo del movimento si percepisce con un'alternanza di chiaroscuri o altri colori scelti dal candidato. Saranno premiati, a giudizio insindacabile della giuria, i primi 3 elaborati artistici. Tutti i disegni realizzati dagli alunni partecipanti al Concorso saranno presentati durante la manifestazione prevista.

Forma acrobatica:

si dovrà rappresentare la postura della statua di Boccioni (gamba destra avanzata) nelle sue, sempre uniche, azioni dinamiche e forme acrobatiche che ne possono derivare. L'esibizione, della durata massima di 12 secondi, si deve svolgere in uno spazio di 6 metri di lunghezza per 2 metri di larghezza e da destra verso sinistra rispetto alla posizione della giuria. Il candidato potrà indossare gli in-

dumenti o i costumi che più riterrà idonei. Saranno scelte le migliori otto forme acrobatiche eseguite dagli alunni e le migliori otto eseguite dalle alunne che avranno dimostrato creatività, ritmo di esecuzione e plasticità nei movimenti. Le forme acrobatiche, su base musicale scelta dalla commissione, saranno proposte durante la manifestazione prevista.

Ipertesto:

e' riservato agli alunni dei Licei, Classico e Classico europeo.

I candidati devono presentare un ipertesto che illustri gli aspetti fondamentali della produzione artistica di Boccioni.

Premi

Le medaglie raffiguranti lo stemma del Convitto, da una parte, e la statua di Boccioni, dall'altra, saranno consegnate dalle autorità presenti alla manifestazione "Forme uniche" ai primi tre classificati di ciascun ordine di scuola.

Giuria

La giuria e' composta dal Rettore/Dirigente scolastico Francesca Arena e dai docenti della commissione organizzatrice.



Umberto Boccioni e alcune delle sue opere

